

PRADA

MODE

PARIS

19–20 GEN
2020

MAXIM'S - 3 RUE ROYALE, 75008 PARIS

**PRADA PRESENTA PRADA MODE PARIS
19 - 20 GENNAIO 2020
MAXIM'S DE PARIS**

Milano, 17 dicembre 2019 – Prada presenta la quarta edizione di Prada Mode, un club privato itinerante dedicato alla cultura contemporanea che offre ai propri membri l'accesso esclusivo a eventi artistici unici, accompagnati da performance musicali, food experience e dibattiti. Prada Mode è pensato come un club che arricchisce e amplia progetti culturali di risonanza globale in diverse città del mondo. L'evento inaugurale di Prada Mode si è tenuto a Miami nel dicembre 2018 in concomitanza con Art Basel: Miami Beach, seguito da una seconda edizione a Hong Kong in occasione dell'Art Basel di Hong Kong nel marzo del 2019 e un terzo a Londra durante Frieze nell'ottobre del 2019.

Prada Mode Paris, in programma il 19 e 20 gennaio 2020 a Parigi, in contemporanea con l'apertura della Haute Couture, approda presso Maxim's, il leggendario ristorante simbolo della Belle Époque parigina, sito al numero 3 di Rue Royale. Fondato nel 1893, Maxim's, riconosciuto come luogo di interesse nazionale, ha ospitato nel tempo le più rilevanti figure artistiche e politiche dei primi anni del ventesimo secolo del mondo parigino, celebrità di Hollywood degli anni '50 ed esponenti dell'intelligenza di varie generazioni. Gli interni del ristorante sono una meraviglia del design dell'Art Nouveau e comprendono opere d'arte uniche.

L'iconico ristorante è trasformato per Prada Mode Paris da Kate Crawford, professoressa e ricercatrice nell'ambito dell'intelligenza artificiale, e Trevor Paglen, artista e ricercatore — il duo che ha concepito la mostra *Training Humans* attualmente in esposizione presso Osservatorio Fondazione Prada a Milano fino al 24 febbraio 2020 — in un'installazione dal titolo "Making Faces", che include progetti artistici e modifiche architettoniche focalizzati sulla raccolta dei dati, sui sistemi di sorveglianza e sul riconoscimento facciale.

PRADA

MODE

PARIS

19-20 GEN
2020

MAXIM'S - 3 RUE ROYALE, 75008 PARIS

Prada Mode Paris presenta sia la storia che il futuro delle immagini di training dell'intelligenza artificiale, assumendo un approccio critico ai moderni sistemi di sorveglianza e monitoraggio, il tutto riprodotto sugli interni in stile art nouveau di Maxim's. I visitatori accedono a una galleria di immagini che racconta la storia, l'analisi e la registrazione di movimenti facciali dal diciannovesimo secolo ai giorni nostri.

Lo spazio richiama alla memoria le storie oscure da cui si sono originati i contemporanei sistemi per il riconoscimento facciale. Le pagine dei libri di testo di frenologia e fisiognomica si mescolano a scatti storici, e le "immagini di training" usate per i software di riconoscimento facciale appaiono accanto a richieste di brevetto da parte delle maggiori imprese nell'ambito tecnologico. Artefatti come busti frenologici, calibri, antichi manuali e libri, così come ogni sorta di strumento di misurazione per lo studio di visi e teste utilizzati negli ultimi duecento anni, sono nascosti all'interno dell'architettura storica del club in ogni angolo di Maxim's.

I membri di Prada Mode, con libero accesso al club in ogni momento nel corso delle due giornate, sono invitati a partecipare ai dibattiti tenuti quotidianamente da teorici e professionisti su diversi temi quali la storia, la politica e gli interventi di promozione del riconoscimento facciale, e su come gli artisti e i creatori abbiano risposto a queste nuove minacce. Gli ospiti possono vivere un'esperienza unica tra installazioni artistiche appositamente studiate per la location, party e performance con musica live, oltre a specialità culinarie e originali cocktail.

Per ulteriori informazioni:

UFFICIO STAMPA PRADA
Tel. +39.02.567811
corporatepress@prada.com

#PRADAMODEPARIS