

Prada presenta presso Prada Rong Zhai
“Roma 1950 – 1965”, una mostra di Fondazione Prada

Prada presenta presso Prada Rong Zhai, Shanghai, una mostra di Fondazione Prada dal titolo “Roma 1950 – 1965”, curata e concepita da Germano Celant, Soprintendente artistico e scientifico della fondazione. L’esposizione esplora il vivace clima culturale e l’intensa scena artistica a Roma nel secondo dopoguerra, riunendo più di 30 tra dipinti e sculture realizzati da artisti come Carla Accardi, Afro Basaldella, Mirko Basaldella, Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi, Ettore Colla, Pietro Consagra, Piero Dorazio, Nino Franchina, Gastone Novelli, Antonio Sanfilippo, Toti Scialoja e Giulio Turcato. “Roma 1950 - 1965” indaga inoltre la rilevanza della Capitale nell’immaginario culturale e cinematografico, attraverso una raccolta di documenti dell’epoca che evoca il contesto storico e artistico del tempo.

Dichiarata patrimonio culturale del distretto di Jing’an nel 2004, Rong Zhai, residenza storica del 1918, ha riaperto nell’ottobre 2017 grazie a Prada che attraverso un lungo e accurato restauro le ha restituito il fascino e lo splendore originale. La dimora, ora pensata come spazio flessibile per le diverse attività del Gruppo Prada in Cina, manifesta l’impegno costante per la cultura cinese e il dialogo sino-europeo che ha spinto Miuccia Prada e Patrizio Bertelli a cercare nuove opportunità ed esplorazioni in campo architettonico e artistico nel paese.

La mostra “Roma 1950 – 1965”, aperta al pubblico dal 23 marzo al 27 maggio 2018, rientra nella programmazione di eventi e iniziative culturali inaugurate lo scorso autunno con una sfilata della collezione Prada Resort 2018 e una mostra dedicata al lavoro di restauro della villa, oltre alle precedenti esplorazioni architettoniche di Prada e Fondazione Prada.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI
UFFICIO STAMPA PRADA 02 541921
CORPORATEPRESS@PRADA.COM
WWW.PRADAGROUP.COM