

## The Postman's Gifts

Milano, 28 novembre 2017 - Prada svela "The Postman's Gifts", una serie di cortometraggi scritti e diretti dall'acclamata regista americana Autumn de Wilde, suddivisi in due storie principali: "The Postman Dreams 2" - sequel nel titolo del primo progetto di Prada con cui de Wilde debuttò nel 2015 - con protagonista l'iconica borsa Prada Galleria, e "The Postman's Gifts" dedicati alla collezione accessori.

Gli autori cinematografici hanno come marchio di fabbrica le proprie personali ossessioni e trascinano gli spettatori in mondi costruiti con meticolosità che rivelano le brame e i desideri più reconditi del loro creatore. Qui Autumn de Wilde rappresenta i propri panorami fantastici e *mise en scène* ispirandosi non solo alle proprie ossessioni, ma anche a quelle degli altri. Desiderio, piacere, conseguente soddisfazione - sono questi i temi impliciti in questi capitoli favolistici, non-sequenziali, divisi in quattro storie principali.

Protagonista assoluta dei quattro episodi di "The Postman Dreams 2" - la nostra eroina - è la borsa Prada Galleria, fulcro della trama di ciascun corto. È il centro condiviso e l'oggetto del desiderio: il filo conduttore che, insieme al personaggio principale, il divo di Hollywood Elijah Wood nei panni dell'enigmatico 'postino', collega tra loro tutti gli episodi.

Divertente e stravagante, un sogno a occhi aperti con momenti di puro umorismo surreale, ogni film si presenta come un frammento a se stante, atto di una commedia che allude a una narrazione più ampia, e tuttavia entità indipendente. Senza alcun riferimento a un tempo o a un luogo precisi - a parte i colori saturi tipici della West Coast americana - ognuno presenta un punto di vista alternativo su una realtà diversa, finta. Insieme creano una falsa cronologia, una storia senza inizio e senza fine. Questi film sono una fantasia cui lasciarsi andare, un dono da godere.

Nel mese di dicembre Prada svelerà i quattro corti di "The Postman's Gifts".

*Per ulteriori informazioni:*  
Ufficio Stampa Prada  
Tel. 02.541921  
[ufficio.stampa@prada.com](mailto:ufficio.stampa@prada.com)

# PRADA

## **The Postman Dreams 2** **Episodio 1 - 'The Bogey'**

Il primo episodio di "The Postman Dreams 2" presenta Elijah Wood nel ruolo del postino e immerge subito lo spettatore nell'universo opulento e avvincente della regista Autumn de Wilde.

Qui l'eroina è l'attrice Emma Roberts, che interpreta se stessa. Da ciò il titolo "The Bogey", un termine coniato a Hollywood per definire una persona che interrompe il lavoro sul set, attraversandolo durante le riprese.

In questo caso è il postino a diventare involontariamente il "Bogey", interrompendo lo svolgimento di una scena per consegnare un dono - la borsa Prada Galleria - alla grande attrice, che ne è estasiata.

CAST  
Elijah Wood  
Emma Roberts  
George Butler

## **The Postman Dreams 2** **Episodio 2 - 'The Troublemaker'**

Nel secondo episodio di "The Postman Dreams 2", il nostro eroe - il postino Elijah Wood - insegue disperatamente Sasha Frolova, maliziosa beneficiaria di un altro dono, che rifiuta di accettare il suo regalo senza opporre resistenza.

Ispirato alle commedie svitate degli anni '30, il corto dell'autrice Autumn de Wilde rappresenta un assurdo gioco del gatto e del topo, in cui l'eponimo *postino* tenta di compiere il proprio dovere consegnando il suo prezioso carico - la borsa Prada Galleria - alla legittima destinataria.

CAST  
Elijah Wood  
Sasha Frolova

# PRADA

## La borsa Prada Galleria

Come il volto di un'attrice protagonista che continuamente si reinventa, la borsa Prada Galleria è un elemento fondamentale dell'universo del lusso Prada, un personaggio che si adatta a qualsiasi scenario.

Creata nel 2007, la Prada Galleria si presta a una serie infinita di reinterpretazioni ed evoluzioni, grazie alla disponibilità in una vasta gamma di materiali, colori e rifiniture che le consente di assumere qualsiasi personalità ed essere pronta per qualunque evenienza.

Oggetto di lusso ambito in tutto il mondo, offre alla sua proprietaria un numero infinito di variazioni su un tema fuori dal tempo, e la rispecchia, con la sua vita e le sue fantasie. Attraverso le varianti personalizzate e il servizio made-to-order, la Prada Galleria permette a ogni donna di essere un'autrice, creatrice della propria identità estetica. Le possibilità di reinventarla sono praticamente infinite.

Omonima del luogo di nascita di Prada - il primo storico negozio del marchio nella Galleria Vittorio Emanuele II di Milano - è il frutto di una collisione tra classicismo e modernità, ricercatezza e praticità, passato e presente. Come la sua omonima, in cui un modernismo grafico si fonde con il barocco in una dissonanza stilistica che crea un'armonia fatta di contraddizioni, la Prada Galleria sfugge a qualsiasi classificazione.

# PRADA

## THE POSTMAN DREAMS 2

Episodio I - The Bogey  
Episodio II - The Troublemaker  
Episodio III - The Punch  
Episodio IV - The Elevator

### CREDITI

Scritti e diretti da  
Autumn de Wilde

Prodotto da  
Anonymous Content

Produttore Esecutivo  
Eric Stern

Prodotto da  
Hi Production

Produttore Esecutivo  
Max Brun

Direttore di produzione  
Kerry Haynie

Producer  
Jessica Cooper

Direttore della fotografia  
Christopher Blauvelt

Scenografia  
Tina Pappas & Adam Siegel

Editor  
Miky Wolf

Costumista  
Shirley Kurata

“Sealed With A Kiss”  
Scritto ed eseguito da Christian Wargo

Direttore casting  
Kim Davis-Wagner & Justine Arteta

Primo assistente alla regia  
Todd Thompson

# PRADA

Supervisore della produzione  
Marthinus Lamprecht

Assistente al supervisore della produzione  
Adam Nelson

Primo assistente operatore  
Jesse Cain

Capo elettricista  
Jesse Wine

Capo macchinista  
Eric Mutz

Location Sound Mixer  
Chuck Fitzpatrick

Make Up Artist  
Jo Strettell

Hair Stylist  
Vanessa Price

Assistente di Autumn de Wilde  
Madisyn Ritland

Titolista  
Alejandro Cardenas

Editorial  
Big Sky Editorial

Editorial Executive Producer  
Sarah Van Tassel

Assistente di produzione  
Ali Corsie

Voice Over  
The V Verde Visconti