



Londra, 20 luglio 2026

CHURCH'S CAMPAGNA AUTUNNO-INVERNO 2026

Per la campagna Autunno-Inverno 2026 di Church's Theo James porta la nuova collezione in pista al Goodwood Racing Circuit.

Church's rinnova la collaborazione con l'attore britannico Theo James per la stagione Autunno-Inverno 2026, ritrovando il direttore creativo David James che con il fotografo Samuel Bradley racconta un nuovo capitolo della storia del brand, all'insegna dell'intramontabile artigianalità inglese. Ambientata al Goodwood Racing Circuit, nel West Sussex, la campagna segue Theo James nel corso di una giornata trascorsa in pista, dove il savoir-faire distintivo di Church's incontra un'interpretazione più rilassata e contemporanea dell'eleganza, tra auto da corsa d'epoca, picnic improvvisati e un passeggero decisamente fuori dal comune.

Il film si apre con Theo James seduto con disinvoltura su una ruota di scorta nella pit lane, pronto a vivere una giornata ad alta velocità. Con l'eleganza naturale che contraddistingue questa collaborazione fin dagli esordi, indossa il modello Sidley, uno stivaletto in pelle martellata color cuoio con raffinati dettagli brogue, appoggiando con nonchalance il piede su un casco da corsa vintage. Poco dopo, la partenza a spinta di un'Aston Martin d'epoca richiede l'agilità della Derby Sidbury in suede color marrone cacao, prima di alzare ulteriormente il livello di eleganza con la nuova Oxford Skipton, abbinata a un tailoring contemporaneo dalle linee rilassate per un picnic a bordo pista. E poiché nessuna giornata di corse inglese sarebbe completa senza una tazza di tè, il protagonista indossa gli eleganti Chelsea boot Stanhope e sceglie la griglia di partenza come insolita cornice per una pausa di ristoro. Con ai piedi il mocassino Farsley, Theo James trova anche il tempo di offrire un passaggio a un autostoppista davvero speciale: il magnifico alano Betty. La giornata si conclude infine sul podio, tra spruzzi di champagne e festeggiamenti.

Per tutta la campagna, la collezione Church's Autunno-Inverno 2026 è interpretata attraverso uno styling che privilegia un'eleganza sofisticata ma mai rigidamente formale, riflettendo il guardaroba versatile dell'uomo contemporaneo. Il gruppo di calzature New Formal costituisce il filo conduttore del racconto, con modelli come la Oxford Skipton, la Derby Sidbury, l'essenziale Chelsea boot Stanhope e il penny loafer Farsley, tutti abbinati con una disinvoltura ricercata. Finiture distintive e silhouette rilassate conferiscono alle calzature un'eleganza autentica e vissuta, senza mai perdere l'inconfondibile identità di Church's.

La collezione Autunno-Inverno 2026 è disponibile nei negozi Church's e su church-footwear.com.