



Prada Re-Nylon

Prada presenta il quarto episodio di *What We Carry*
Una serie di film prodotta da National Geographic

Trasformando i rifiuti in una risorsa preziosa, Prada Re-Nylon sostiene l'impiego di nylon rigenerato ECONYL® come base di una nuova catena di produzione circolare nella moda, che ricicla materiali di scarto e li riutilizza per creare una linea rivoluzionaria e interamente sostenibile dell'iconico tessuto di nylon Prada entro il 2021. Re-Nylon è un'iniziativa unica, perfettamente in sintonia con la spinta all'innovazione che è il tratto caratteristico di Prada.

What We Carry è una serie di cortometraggi dedicati che raccontano la storia dietro a ogni prodotto della collezione Prada Re-Nylon, esplorando le varie fonti transnazionali delle risorse utilizzate – dagli abissi marini al reparto di produzione – e ripercorrendo il viaggio dei materiali sostenibili impiegati per creare il filo ECONYL®. Ogni film è documentato dai 'reporter Prada' e da giornalisti e fotoreporter specializzati di National Geographic ed è dedicato a un diverso punto di provenienza delle numerose materie prime riciclate usate per produrre ECONYL® e la collezione Re-Nylon.

Per il quarto episodio di *What We Carry*, la National Geographic Explorer e fotoreporter Hannah Reyes Morales e l'attore cinese e 'reporter per Prada' Wei Daxun si sono recati in Cina, da sempre famosa per la sua industria tessile. Nella città di Ganzhou, all'interno della provincia di Jiangxi nel sud-est del paese, hanno visitato la fabbrica di abbigliamento Parawin, dove sono 300 gli addetti impegnati nelle varie fasi di produzione, dal taglio del modello alla sua costruzione e rifinitura.

In collaborazione con Aquafil, l'azienda produttrice della fibra tessile ECONYL®, Parawin è oggi impegnata nel riciclo dei rifiuti della propria produzione: gli scampoli vengono smistati in base alle fibre che contengono e trasportati regolarmente alla sede di Aquafil a Shanghai, per essere trasformati in nylon rigenerato ECONYL® e quindi intessuti in Prada Re-Nylon. Parawin è la prima fabbrica ad aver stretto una partnership con Aquafil per il riciclo dei propri scarti tessili e così facendo indica ad altri la via da seguire.

Il filato ECONYL® è interamente riciclato e rigenerabile all'infinito, perché Prada Re-Nylon rifiuta le vecchie e dannose consuetudini legate alla produzione di abbigliamento. Questa è moda creata senza produrre scarti, che apre la porta a possibilità illimitate. Dopo gli episodi dedicati al riciclo di materiali molto diversi tra loro – tappeti in Nord America, reti da pesca abbandonate in Australia e in Africa – questo penultimo capitolo è incentrato sullo spreco all'interno dell'industria stessa della moda, che viene affrontato, combattuto e infine eliminato grazie alla natura infinitamente riciclabile delle collezioni Prada Re-Nylon. A dimostrazione che le cose che indossiamo possono fare la differenza.

Il progetto Prada Re-Nylon è stato lanciato il 24 giugno 2019 in concomitanza con la presentazione dell'Episodio 1, girato in Arizona, ed è proseguito con l'Episodio 2, realizzato sul Lago Ossa in Camerun, e l'Episodio 3 a Mahanga Bay, al largo della costa della Nuova Zelanda. Grazie alle informazioni, le osservazioni e le conoscenze dei reporter Prada e degli esperti di National Geographic, gli spettatori vengono accompagnati in un viaggio in cinque puntate che abbraccia il mondo intero, ripercorrendo la catena di produzione trasparente e unica di cui fanno parte l'innovativo filato ECONYL® e la collezione Prada Re-Nylon.

Per ulteriori informazioni:
Ufficio Stampa Prada
+39.02.567811
corporatepress@prada.com

#PradaReNylon